

$\text{♩} = 100$
Andantino
p *mf*

1. En la cé - li - ca mo - ra - da de las cum - bres del E - dén, Don - de
 2. O - ra - ción, de - be - res, pe - nas, vías que an - du - vi - mos ya, Po - se -
 3. La bon - dad con que nos mi - ra, sin can - sar - se cuan - do ve Po - co

ca - da voz en - sal - za al Au - tor de to - do bien; El pe - sar ol - vi - da -
 yen - do las ri - que - zas que Je - sús nos guar - da a - llá; La me - mo - ria re - ten -
 fru - to en nues - tra vi - da y tan dé - bil nues - tra fe, Nos a - cor - da - re - mos

re - mos y la tris - te ce - rra - zón, Tan - tas lu - chas del es - pí - ri - tu con el
 dre - mos a cu - bier - to del do - lor, Del ca - mi - no lar - go, as - pé - rri - mo, con sus
 de - lla en a - quel ce - les - te ho - gar, Do a Je - sús el al - ma uni - da está y ha - lla en

Coro
f

dé - bil co - ra - zón.
 lu - chas, su te - mor. } Sí, a - llí se - rá gra - tí - si - mo en el pro - ce - der pen -
 Él su bien sin par.

mf

sar Del Pas - tor fiel y be - né - fi - co que nos a - yu - dó a lle - gar.