

Pour toujours avec toi

♩ = 85
Recueilli

187

The musical score is written in common time (C) and consists of four systems of music. Each system includes a vocal line and a piano accompaniment line. The first system starts with a piano (*p*) dynamic and a mezzo-forte (*mf*) dynamic. The second system starts with a forte (*f*) dynamic. The third system starts with a pianissimo (*pp*) dynamic. The fourth system starts with a forte (*f*) dynamic, followed by mezzo-forte (*mf*) and then piano (*p*). The lyrics are in French and are printed below the vocal line of each system.

1. Pour tou - jours a - vec toi dans la mai - son du Pè - re,
2. Dans la sain - te ci - té, que ta gloire il - lu - mi - ne

Jé - sus - Christ, mon Sau - veur, qui t'es li - vré pour moi !
Et que dé - jà les tiens con - tem - plent par la foi,

A - vec toi, Dieu de paix, d'a - mour et de lu - miè - re ;
Je goû - te - rai le fruit de ta grâ - ce di - vi - ne,

Pour tou - jours a - vec toi, Pour tou - jours a - vec toi !

Paroles de
Adrien Ladrière
Mètres : 12f12.12f6(6)

Musique de
Henri Plumhof (1836-1914)
Mélodie : Pour toujours avec toi