

traduit de « Oh bright and blessed scenes »

$\text{♩} = 106$

1. Scè - nes de gloire, ô scè - nes si bé - ni - es  
 2. Pou - vons - nous donc ap - pe - ler, par sa grâ - ce,  
 3. Oui, car c'est là, dans la pu - re lu - miè - re  
 4. Dans la lu - mière et dans l'a - mour su - prê - me

Dont le pé - ché ne peut fran - chir le bord !  
 No - tre mai - son, cel - le du Père, en haut ?  
 Du Dieu bé - ni que tous les saints vi - vront ;  
 Où nous se - rons tels que Christ à ja - mais

En les voy - ant nos es - prits se dé - li - ent  
 No - tre re - pos, le re - pos de sa fa - ce ?  
 Et son re - pos sans fin va sa - tis - fai - re  
 Les chants du ciel, si doux, au - ront pour thè - me

De la terre où nous gé - mis - sons en - cor.  
 La li - ber - té de ces lieux, no - tre lot ?  
 Cha - que dé - sir, mê - me le plus pro - fond.  
 L'Hom - me bé - ni plein de grâce et d'at - trait.

5. Nous jouirons de la sainte présence  
 De notre Dieu, tandis que sans changer  
 L'âge sans fin suivra son cours immense  
 Plus rien alors ne sera passager.

6. Amour sublime ! Amour que rien n'altère  
 Même au cœur faible ayant toujours égard !  
 Il nous prodigue ici-bas la lumière  
 De ce qui doit être au ciel notre part.

Paroles de  
 John Nelson Darby (1800-1882), 1867  
 Mètres : 10f10.10f10

Musique de  
 Frederick Cook Atkinson (1841-1896), 1870  
 Mélodie : Morecambe