

# No fue por nuestro amor

traducido de "Twas not for our great love to Thee"

*p*  $\text{♩} = 100$  *Andantino*

The musical score is written in a grand staff with two systems. The first system contains the first two lines of lyrics, and the second system contains the next two lines. The music is in a 2/4 time signature with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). The tempo is marked 'Andantino' with a quarter note equal to 100 beats per minute. The dynamics are marked 'p' (piano). The melody is primarily in the treble clef, with a bass line in the bass clef. The lyrics are written below the notes, with some words underlined to indicate syllable placement.

1. No fue por nues - tro a - mor a Ti de tu vi - da el  
 2. Se - ñor Je - sús, ¡qué gran - de a - mor te tra - jo y nos ga -

don; De a - mor la fuen - te he - la a - quí: ¡tu co - ra - zón!  
 nó! La cruz, su o - pro - bio y su dó - lor, tu a - mor ven - ció.

3. Cuando en Calvario Dios a Ti,  
 Su Hijo, abandonó,  
 Fue por la muerte tuya así  
 Que nos salvó.

4. Hoy ante el trono ¡oh Salvador!,  
 Queremos adorar,  
 Rendirnos a tu gran amor,  
 Y gracias dar.