

$\text{♩} = 110$   
*Andante*  
*p*

1. Del bor - de del a - bis - mo de la muer - te, do es -  
 2. Con - de - na - ción no ex - is - te, es Dios quien ha - bla a -

*mf*

tás, Te lla - ma Cris - to hoy mis - mo por  
 sí, Por las - lla - gas de Cris - to, pues

dar - te vi - da y paz; A pre - cio muy cos - to - so nos  
 que Él mu - rió por ti; Su san - gre ya en el cie - lo a Dios

Detailed description: This is a musical score for a hymn. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The tempo is marked 'Andante' with a metronome marking of 110 quarter notes per minute. The first system starts with a piano dynamic 'p' and contains two verses of lyrics. The second system is marked 'mf' and continues the lyrics. The third system concludes the lyrics. The piano accompaniment features a steady bass line and chords that support the vocal melody.

re - di - mió Je - sús; Su san - gre, bon - da -  
 ha - blan - do es - tá; Jus - ti - cia y paz e -

do - so, Él de - rra - mó en la cruz. } ¡Oh Dios! En - se - ña al  
 ter - na por Cris - to te da - rá.

hom - bre el Cris - to a con - tem - plar; En

Él tu a - mor mos - tras - te, tu mo - do de sal - var.

3. Ve cómo se arrepiente el pobre malhechor;  
 Escucha, que ya tiene la \_eterna salvación;  
 Jesús mismo lo \_expresa: "Yo te digo \_en verdad,  
 Que \_en la mansión de gloria, hoy conmigo \_estarás".  
 ¡Oh Dios! Enseña \_al hombre el Cristo \_a contemplar; etc.

4. Su cruento sacrificio hecho solo \_una vez,  
 Termina, \_y Jesús dice: "Ya consumado es".  
 Tembló \_el averno, \_y rota quedó la \_esclavitud;  
 Y recibió gozoso el hombre la salud.  
 ¡Oh Dios! Enseña \_al hombre el Cristo \_a contemplar; etc.