

$\text{♩} = 71$
Lent
mf

cresc.

Si nous mar-chons dans la lu - miè - re, Com-me Lui-même est dans

p *cresc.*

la lu - miè - re, Nous a-vons com-mu - ni-on les uns a-vec les au - tres,

f *dim.* *p*

Et le sang de Jé - sus - Christ Nous pu - ri - fi - e de tout pé - ché.

The musical score is written for voice and piano. It consists of three systems of music. The first system begins with a tempo marking of 'Lent' and a dynamic of 'mf', with a quarter note equal to 71 beats. The key signature has two sharps (F# and C#). The first system contains the lyrics 'Si nous mar-chons dans la lu - miè - re, Com-me Lui-même est dans'. The second system continues with 'la lu - miè - re, Nous a-vons com-mu - ni-on les uns a-vec les au - tres,'. The third system concludes with 'Et le sang de Jé - sus - Christ Nous pu - ri - fi - e de tout pé - ché.' The score includes various musical notations such as dynamics (mf, p, f, dim.), crescendos, and a fermata over the final chord.